



長富 彩 (ピアノ)

Aya Nagatomi

1986 年生まれ。2002 年、東京音楽大学附属高校ピアノ演奏家コースに特待生奨学金を得て入学。

2005 年よりハンガリー国立リスト音楽院へ留学。バルトークやリストの研究者で世界的に著名なジョルジュ・ナードルに師事。

2008 年より米国に拠点を移しての演奏活動を開始。同年、ニュージャージー州・プリンストン大学でのシンポジウムに奨学生として参加し、エドナ・ゴランスキーにタープマン奏法を学ぶ。

2009 年、NY スタインウェイホールにてリサイタルを行い満席となった。

これまでに日本コロムビア(株)より「イスラメイ～100年の時を経て蘇る、ピアノの黄金時代」「リスト巡礼」をリリース。

2013 年 1 月に発売した 3 枚目のアルバム「レゾナンス～ホロヴィッツ・トリビュート」は、レコード芸術誌において特選盤に選出された。

これまでに大谷泰子 (Vn)、ベアンテ・ボーマン (Vc)、上海カルテット、ウェールズ弦楽四重奏団らと室内楽とピアノ協奏曲を演奏、好評を博している。

2014 年より FM ヨコハマのラジオ番組「Classic Color」のパーソナリティを務めた。

2014 年 11 月には DVD「AYA NAGATOMI IN CONCERT」をリリース。

現在、ソロ、室内楽を中心に演奏活動を展開している。 Official HP <http://www.ayanagatomi.com/>