

Profile



中川 賢一 (ピアノ)

Ken'ichi Nakagawa

桐朋学園音楽学部ピアノ専攻卒業、同時に指揮も学ぶ。卒業後渡欧し、ベルギーのアントワープ王立音楽院ピアノ科を首席修了。在学中にフォルティピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。ヨーロッパ国内外、北米、南米、アジアの音楽祭等に出演、日本ではサントリーサマーフェスティバル、東京の夏音楽祭、武生国際音楽祭に度々参加。NHK-FM、NHK-BSなどに多数出演、新作初演も多い。ダンスと音楽など他分野とのコラボレーションを活発に行う他、「Just Composed in Yokohama 2003」、「超難解音楽祭」（仙台）音楽監督・プロデュースなども行った。ピアノ演奏とトークを交えたアナリーゼ等を展開。クラシック・フォルム・ウィーン、ムジークファブリーク、アンサンブル・ルシェルシュ、アルテル・エゴなどを指揮、アルディッティ弦楽四重奏団やバーバラ・ハンニガン等と共に演。メシアンピアノ曲全曲演奏、ケージ「ソナタとインターリュード」、ジェフスキイ「不屈の民変奏曲」、フェラーリピアノ作品集演奏会、武満徹ピアノ曲全曲等数多くを演奏し、各方面から好評を博す。東京室内歌劇場、東京フィル、仙台フィル、広響他と指揮で共演。現代音楽アンサンブル「アンサンブル・ノマド」メンバー。お茶の水女子大学、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

公式ホームページ <http://www.nakagawakenichi.jp>